

Quai du Polar 2022

Interventions de Dominique Manotti

<p>VENDREDI 1^{ER} AVRIL LE ROMAN NOIR FACE À LA PESTE BRUNE 18 h Hôtel de Ville Salon des Anciennes Archives Du fascisme et des suprémacistes des années 1930 aux identitaires et autres mouvements néo-nazis actuels, cette « bête immonde » repousse toujours. Quatre auteurs et autrices, quatre romans, qui racontent quatre époques sous joug de la peste brune. Avec : Valentine Imhof (France) Fabrice Jambois (France) Laura Lippman (États-Unis) Dominique Manotti (France) Présenté par Gladys Marivat</p>	<p>SAMEDI 2 AVRIL L'ÉCRITURE COMME EXUTOIRE AUX TRAUMATISMES DE NOTRE SOCIÉTÉ 16 h Hôtel de Ville Salon des Anciennes Archives Attentats, confinements, violences racistes et policières, ces traumatismes qui font souvent la une de l'actualité peuvent ébranler durablement nos sociétés. La littérature peut-elle permettre d'exorciser ces moments traumatisants de l'histoire et parfois de panser (un peu) nos blessures ? Avec : Olivier Bordaçarre (France), Dominique Manotti (France), Christophe Molmy (France), Frédéric Paulin (France) Présenté par Michel Abesca</p>
<p>SAMEDI 2 AVRIL PETITS TRAFICS ET GRANDES CORRUPTIONS : LE ROMAN NOIR LANCEUR D'ALERTE 14 h Palais de la Bourse Salle Ampère La corruption, ça ne date pas d'hier. Mais depuis la mondialisation, il n'y a plus d'ami.e.s ni d'ennemi.e.s, seulement des partenaires. Trafics, blanchiments d'argent, intermédiaires aux mains sales et rétrocommissions, mais aussi lanceurs d'alertes : comment les auteur.rice.s enquêtent-ils pour écrire le vrai et le crédible ? Avec : Max Izambard (France) Dominique Manotti (France) Miguel Szymanski (Portugal) Présenté par Gladys Marivat</p>	<p>DIMANCHE 3 AVRIL MARSEILLE LA NOIRE 10 h Opéra National de Lyon Amphi Opéra Sacrée ville de polar depuis le succès des romans de Jean-Claude Izzo, Marseille a été au cœur d'un phénomène identitaire et de luttes contre l'extrême droite. Elle est aujourd'hui devenue un terrain de jeu idéal pour les auteurs et autrices du noir. Avec : Franck Biancarelli (France) Olivier Descosse (France) Dominique Manotti (France) Suivi de la projection du documentaire Marseille 73 Présenté par Bernard Poirrette</p>